

## Vive um Sorriso de Livros em Música

Formanda: Maria Ivone Soares

Tutora: Regina Campos

População escolar: Alunos da Escola ; Formação Artística e Profissional

| 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário | Total |
|----------|----------|----------|------------|-------|
| 159      | 80       | 122      | 95         | 456   |

### Dados Institucionais

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>AE</b>         |  |
| <b>Escola</b>     | Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga   |
| <b>Morada</b>     | Rua Fundação Gulbenkian  |
| <b>CP</b>         | 4710-394   |
| <b>Localidade</b> | Braga  |
| <b>Telefone</b>   | 253 264 491  |
| <b>Fax</b>        | 253 214 127  |
| <b>NIPC</b>       | 600041247  |
| <b>NIB</b>        |  |
| <b>email</b>      | <a href="mailto:cmcg.sec.geral@nonio.uminho.pt">cmcg.sec.geral@nonio.uminho.pt</a>             |
| <b>url</b>        | <a href="http://www.ct-m-calouste-gulbenkian.rcts.pt">www.ct-m-calouste-gulbenkian.rcts.pt</a> |

### Financiamento proposto

| Rubrica            | Item                            | THEKA      | Parcial     |
|--------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| Equipamentos       | Leitores portáteis cd-audio (6) | 360        | 910         |
|                    | Arquivadores de cd-audio        | 300        |             |
|                    | Máquina fotográfica             | 250        |             |
| Fundos Documentais | Livros                          | 990        | 2090        |
|                    | Documentos Audio                | 550        |             |
|                    | Documentos                      | <b>550</b> |             |
| Outros             |                                 |            | 0           |
| <b>Total</b>       |                                 |            | <b>3000</b> |

### Sinopse

#### Caracterização Geral

A actual escola teve origem no Conservatório de de Música Calouste Gulbenkian fundado em 1961 e construído o edifício em 1971. Actualmente (desde 1993) é uma Escola Secundária Artística pública, especializada no ensino da Música nos 3 ciclos do EB e no ES; também ministra um curso de dança. Para além destas componentes, os alunos frequentam o curriculum normal, integrado com a componente vocacional e artística.

Escola situada no centro da cidade de Braga.

Biblioteca Escolar não integrada na RBE. Espaço exíguo a necessitar intervenção. Escassez de recursos. Coleção com características muito próprias, com partituras impressas, muito deterioradas, escassa e carecendo de enriquecimento, diversificação e actualização.

A visão de Biblioteca Escolar presente no projecto valoriza-a como elemento necessário ao desenvolvimento do projecto educativo da escola e da gestão curricular, bem como os requisitos mínimos necessários à qualidade dos seus recursos.

A estratégia proposta vem implicando um envolvimento significativo do Conselho Executivo da Escola, que acompanha o Projecto.

A formação THEKA poderá constituir uma ocasião para sistematizar os problemas e os recursos, bem como para desenvolver na formanda competências adequadas ao seu projecto, de maior proactividade e facilidade na promoção de dinâmicas de cooperação com os docentes e outros elementos da Comunidade Educativa.

Destacam-se os seguintes componentes

- Alteração da dinâmica da BECRE e das visões sobre esta em alunos, professores e outros elementos da comunidade educativa
- Gerar respostas úteis e efectivas da BECRE as necessidades dos utilizadores
- Trabalho pela integração na RBE, adequando parâmetros conforme requisitos RBE (espaço, outros)
- Aquisição de fundos documentais e de algum equipamento
- Estabelecimento de bases de trabalho em cooperação com os órgãos de gestão e outros elementos da comunidade educativa
- Associação da leitura e da biblioteca à ocupação de tempos livres, bem como às funções pedagógicas da BECRE no contexto do projecto educativo da escola

## Metodologia (D13.23)

### Síntese em função de parâmetros de desenvolvimento da BE

| Parâmetros   | Indicadores  | Acções/Evidências   |
|--|--|---|
| A01<br>Promoção de competências de leitura                 | Iniciativas e actividades diversas com a colaboração de professores, pais e outros intervenientes para promoção do livro e da leitura e estímulo do gosto e do prazer de ler               | Leitura expressiva na BE e em articulação com salas do 1º ciclo<br>Leitura e interpretação de obras – 2.º e 3.º Ciclos<br>Conto e reconto de obra em BD e criação de poemas - 1.º e 2.º Ciclos<br>Difusão da "História do Dia"<br>Dinamização do Plano Nacional de Leitura<br>Fixação do conto pela imagem<br>Realização de marcadores para livros<br>Leitura e poemas acompanhados com música - 2.º, 3.º Ciclos e Secundário<br>Elaboração de trabalhos temáticos – todos os níveis<br>Exposição de livros com contos tradicionais |
| A02<br>A BECRE e a promoção da leitura por prazer          |  | Trabalhos feitos pelos alunos<br>Apoio à pesquisa<br>Disponibilização de bibliografias, guiões e outros   |
| A03<br>Promoção de competências de literacia da informação | Articulação com os Departamentos, aplicando as competências de pesquisa em diferentes áreas curriculares.<br>Pesquisas sob orientação familiar e na BECRE de forma autónoma e/ou com apoio | Observação das actividades de pesquisa dos alunos em diferentes disciplinas, como: Estudo do Meio, Português, Geografia, História, Educação Física (até ao momento)<br>Pontos de vista dos docentes   |

| Parâmetros                                      | Indicadores   | Acções/Evidências  |
|---|---|--|
| B08<br>Adequação das condições físicas da BECRE | <p>Espaço insuficiente e com mobiliário desadequado (estantes)</p> <p>Acessibilidade boa, mas pode ser melhorada</p> <p>Espaço em organização, higienizado e com uma certa flexibilidade para diferentes tipos de utilização</p> <p>Horário das 9h às 18h, sendo mais frequentado no período do almoço até às 15h</p>   | <p>BECRE: zonas funcionais com alguma definição, sinalética, grafismo e informações nas estantes</p> <p>A frequência é irregular</p> <p>O espaço é também utilizado para aulas de apoio</p> <p>Como a maior parte dos alunos frequenta a Escola desde o 1.º Ciclo, a Biblioteca é um espaço referenciado no início de cada ano lectivo</p> <p>Início da catalogação através da Classificação Decimal Universal do espólio existente, com a colaboração de dois elementos com formação superior de BAD, da Associação dos Encarregados de Educação da Escola, para acções de formação</p> <p>Empréstimo domiciliário</p> <p>Regulamento da BECRE integrado no Regulamento da Escola</p> <p>Maior visibilidade da BECRE no Projecto Educativo e Curricular de Escola, através dos Projectos Curriculares de Turma</p> <p>Sessões de formação (visitas guiadas) e elaboração do guião do utilizador</p> <p>Recolha de evidências (observação directa inquéritos e tratamento estatístico)</p> <p>Elaboração do Relatório Anual</p> <p>Candidatura à RBE</p> |
| B12<br>Liderança e gestão da BECRE              | <p>Gestão, organização e dinamização da BE no quadro do projecto educativo da escola e em articulação com os órgãos de gestão</p> <p>Dinamização do fundo documental</p> <p>Envolvimento das famílias na criação de hábitos de leitura</p> <p>Formação de utilizadores</p> <p>Reformulação de documentos orientadores</p> <p>Avaliação do trabalho desenvolvido</p> | <p>Regulamento da BECRE integrado no Regulamento da Escola</p> <p>Maior visibilidade da BECRE no Projecto Educativo e Curricular de Escola, através dos Projectos Curriculares de Turma</p> <p>Sessões de formação (visitas guiadas) e elaboração do guião do utilizador</p> <p>Recolha de evidências (observação directa inquéritos e tratamento estatístico)</p> <p>Elaboração do Relatório Anual</p> <p>Candidatura à RBE</p>   |